МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ХЕРСОНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ЗАТВЕРДЖУЮ
Голова Приймальної комісії
ректор Херсонського державного університету,
_____ Олександр СПІВАКОВСЬКИЙ
«28» березня 2025 р.

ПРОГРАМА

фахового вступного випробування з **мовознавства**

для здобуття ступеня вищої освіти «**магістр**»

на основі базової або повної вищої освіти

за спеціальністю В11 Філологія, В11.041 германські мови та літератури

(переклад включно), перша – англійська

(денна, заочна форми здобуття освіти)

Івано-Франківськ – 2025

Затверджено на засіданні кафедри англійської філології та світової літератури імені професора Олега Мішукова (протокол № 7 від 4 березня 2025 р.)

Голова комісії
(укладач програми)

(Воробйова А.В.)

ЗМІСТ

1. Загальні положення.
2. Зміст програми.
3. Перелік питань, що виносяться на фахове вступне випробування.
4. Список рекомендованої літератури.
5. Критерії оцінювання знань фахового вступного випробування з англійської мови.

1. Загальні положення

Програма фахового вступного випробування для абітурієнтів, які вступають на навчання для здобуття ступеня вищої освіти «**магістр»** на основі базової або повної вищої освіти, розроблена відповідно до порядку, визначеному у Положенні про приймальну комісію Херсонського державного університету. Іспит за фахом передбачає співбесіду, що за змістом та обсягом включає основний нормативний навчальний матеріал підготовки фахівців за рівнем вищої освіти «бакалавр» спеціальності В11 Філологія, В11.041 германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська .

Мета вступного випробування – перевірити та оцінити мовну, комунікативну, країнознавчу, перекладацьку компетенції абітурієнтів, рівень наявності у них знань з таких нормативних теоретичних дисциплін, як «Історія англійської мови», «Лексикологія англійської мови» / «Порівняльна лексикологія», «Стилістика англійської мови» / «Порівняльна стилістика», «Література Англії та США», «Країнознавство», Теоретична граматика англійської мови» / «Порівняльна граматика», «Інтерпретація тексту», «Загальне мовознавство».

Форма вступного випробування: вступне випробування проводиться у формі усного іспиту дистанційно. Тривалість проведення екзамену становить не більше 20 хвилин на одного абітурієнта.

Результат вступного випробування оцінюється за шкалою від 0 до 200 балів.

Фаховий вступний іспит на здобуття ступеня вищої освіти **«магістр»** складається з питань теоретичного та практичного блоку. Під час фахового вступного випробування абітурієнти повинні продемонструвати вільне володіння навичками, здобутими під час вивчення теоретичних і практичних дисциплін, здобуваючи ступень вищої освіти «бакалавр».

Під час проведення вступного випробування не допускається користування електронними приладами, підручниками, навчальними

посібниками та іншими матеріалами, якщо це не передбачено рішенням Приймальної комісії. Абітурієнт повинен обов’язково увімкнути відеокамеру. У разі використання вступником під час вступного випробування сторонніх джерел інформації, він/вона відсторонюється від участі у випробуваннях, про що складається відповідний акт.

2. Зміст програми

Теоретичний блок

Історія англійської мови

1. Стародавня англійська мова.
2. Граматичні категорії частин мови.
3. Основні віхи розвитку англійської мови.

Загальне мовознавство

4. Когнітивна лінгвістика: принципи і проблеми.
5. Структура та класифікації концептів.
6. Загальна характеристика трьох наукових парадигм.

Лексикологія англійської мови / Порівняльна лексикологія

7. Іншомовні варіанти англійської мови; запозичення.
8. Граматичне та лексичне значення.
9. Семантична класифікація слів.
10. Сталі словосполучення.
11. Поняття лексичного значення слова; типи значень.
12. Теорія семантичного поля.
13. Морфемна структура англійського слова, словотвір.
14. Продуктивні та непродуктивні засоби словотвору.
15. Синонімія; антонімія.
16. Полісемія; омонімія.

Інтерпретація тексту

17. Сюжет та його структура.
18. Система персонажів; засоби їх реалізації.
19. Метод оповідання та оповідача.
20. Мовленнєві характеристики як засіб створення персонажу.
21. Найменування персонажів.
22. Функції заголовку художнього тексту.
23. Два підходи до інтерпретації художнього тексту.
24. Художня деталь.

25. Дія як засіб характеризації персонажу.
26. Характеризація персонажів за допомогою опису їх зовнішності.

Стилістика англійської мови / Порівняльна стилістика

27. Предмет та задачі стилістики.
28. Стилістична фонетика та графіка.
29. Фонетичні засоби стилістики (алітерація, асонанс, звукопис).
30. Стилістична морфологія; поняття виразного засобу та стилістичного прийому на морфологічному рівні.
31. Стилістична лексикологія та фразеологія.
32. Стилістична семасіологія; поняття вторинної номінації та принципи перенесення найменувань.
33. Стилі мови, мовленнєвої діяльності та мовлення; визначення функціонального стилю.
34. Стилістичні синтаксичні засоби та прийоми.
35. Теорія метафори.
36. Класифікація функціональних стилів.

Література Англії та США

37. Англійська література у період 700-1480 років. Література періоду Відродження (1480-1600 років).
38. Англійська література періоду 1600-1660 років. Література періоду Реставрації та Просвітництва (1660-1780 років).
39. Англійська література періоду Романтизму (1780-1830 років). Англійська література критичного реалізму. Література Англії у 20 столітті.
40. Американська література періоду 1600-1750 років. Література нової вільної нації (1750-1820 років).
41. Романтизм та американське Відродження 1820-1865 років.
42. Реалізм та місцевий колорит американської літератури періоду 1865-1910 років.
43. Американський модернізм 1910 -1950 років.
44. Розвиток американської драматургії 20 століття.

45. Американський постмодернізм з 1950-х років.

Країнознавство

46. Піднесення та розпад Британської імперії. Залишки колишньої Британської імперії. Країни Британської співдружності.
47. Буржуазна революція (1640-1660 рр.). Олівер Кромвель. Політичні угрупування в період революції. Громадянська війна та її наслідки.
    Індустріальна революція у Великій Британії. Науково-технічні відкриття цього періоду.
48. Економічний стан в період Індустріальної революції. Чартистський рух та його наслідки.
49. Державно-політичний устрій Великої Британії. Конституційна монархія. Законодавча, виконавча та судова влади у Великій Британії.
    Політичні партії та молодіжні організації Великої Британії. Національна символіка. Засоби масової інформації.
50. Громадянська війна. А. Лінкольн. Державно-політичний устрій США: законодавча, виконавча та судова влади.
51. Система освіти у Великій Британії та США. Типи початкових і середніх державних та приватних шкіл, типи проміжних і вищих учбових закладів, відповідні навчальні плани та програми.

Теоретична граматика англійської мови / Порівняльна граматика

52. Theoretical grammar and its subject.
53. General principles of grammatical analysis.
54. General characteristics of language as a functional system.
55. Grammatical meaning. Grammatical categories. Types of grammatical meaning.
56. The category of number. The category of case.
57. The Problem of Gender in English.
58. The grammatical features of the adjective.
59. The grammatical features of the adverb.
60. The communicative paradigm of the sentence.

61. The notion of the functional sentence perspective and the mean of its expression.
62. The composite sentence as the polypredicative construction.
63. Compound and complex sentences.
64. Types of subordinate clauses.
65. The classification of the subordinate clauses of the complex sentences.

Практичний блок

1. Моя сім'я. Члени родини. Біографія. Проблема поколінь.
2. Мій будинок. Сучасний дім. Комфорт та зручності в квартирі. Типи будинків в Україні. Типи будинків у Великобританії та Америці. Порівняння умов життя в Україні та Великобританії/США.
3. Звичайний день англійця. Мій робочий день.
4. Навчання в університеті. Урок англійської мови. Мій улюблений предмет. Система оцінювання в сучасній освіті. Екзамени.
5. Континенти, країни та люди, що мешкають в них. Назви столиць, мов, національностей. Найвеликіші міста світу. Індустріальні міста Великої Британії. Географічне розташування Великої Британії та англомовних країн.
6. Національні особливості їжі. Українська національна кухня. Особливості кухні Великобританії та США. Моя улюблена страва. У ресторані/кафе.
7. Пори року. Прогноз погоди. Людина та природа.
8. Особливості культурних традицій та свят у Великобританії та США. Найдавніші традиції України.
9. Вибір професії. Професії та їх специфіка.
10. Професійна діяльність вчителя. Робота у школі – моє покликання.
11. Проблема виховання дітей. Взаємовідносини вчителів та учнів сьогодні. Виховання «важких» підлітків. Роль сім'ї у вихованні дитини. Роль школи у вихованні дитини. Проблеми виховання сучасного молодого покоління.
12. Професія лікаря. Хвороби та їх лікування. Візит до лікаря.
13. Лондон. Велика Британія. Екскурсія Лондоном. Видатні місця Лондону. Подорож до Лондона.

14. Освіта в житті людини. Досвід першокурсника. Школа майбутнього в Україні. Середня освіта в Україні та закордоном. Структура освіти Великобританії та США. Сучасні можливості у сфері вищої освіти.

15. Спортивне життя України. Мій улюблений вид спорту. Улюблені спортивні ігри. Спортивні змагання. Спорт у Великій Британії та США.

16. Подорожі. Види подорожування. Планування подорожі.

17. Відпочинок та дозвілля. Світ навколо нас. Улюблені місця відпочинку. Туристичний похід. Пікнік на природі.

18. Мистецтво і людина. Праці відомих митців минулого та сучасності. Тематика сучасного мистецтва. Роль мистецтва у житті молоді.

19. Театральне мистецтво в Україні. Театральне мистецтво в Лондоні. Класичний та сучасний театр. Театри рідного міста.

20. Кіномистецтво у нашому житті. Жанри кіно. Проблеми сучасного кінематографу.

21. Суди США. Юридична структура. Судочинство у США. Процедура засідання суду.

22. Письменник. Його творчий та життєвий шлях. Творчість видатних англійських та американських письменників. Роль книги в житті людини.

23. Музика як засіб людського спілкування. Сучасна музика: виконавці, напрями та жанри. Розвиток музики в Україні та англомовних країнах.

24. Сучасні засоби масової інформації та суспільство. Вплив телебачення та інших засобів масової інформації на розвиток дитини.

25. Почуття та емоції. Проблеми сімейного життя. Головні проблеми молодих сімей. Вплив соціальних змін у сучасному суспільстві на сімейне життя.

3. Перелік питань, що виносяться на співбесіду з фахового вступного випробування

Теоретичний блок

1. Типи та джерела лексичних змін у словниковій базі англійської мови.

2. Асиміляція запозичень (типи та ступені асиміляції).

3. Словоскладання (класифікація складних слів, типи деривaційних складних слів).

4. Словниковий склад як система (неологізми, традиційні лексикологічні угрупування, лексико-граматичні групи, теорія семантичного поля).

5. Фразеологія (різні підходи до класифікації фразеологічних одиниць: семантичний, функціональний, контекстуальний).

6. Британська монархія та її майбутнє.

7. Освіта (середня та вища); нові тенденції в організації освіти та змісті навчання в Об'єднаному Королівстві та США.

8. Свята, традиції та звички Об'єднаного Королівства та США.

9. Життя молоді в Об'єднаному Королівстві та США.

10. Англійська література у період 700-1480 років. Література періоду Відродження (1480-1600 років).

11. Англійська література періоду 1600-1660 років. Література періоду Реставрації та Просвітництва (1660-1780 років).

12. Англійська література періоду Романтизму (1780-1830 років).

13. Американський модернізм 1910-1950 років.

14. Розвиток американської драматургії 20 століття.

15. Граматичні категорії іменника: категорії числа та відмінка.

16. Граматичні властивості дієслова (визначення дієслова, граматично-суттєві підкласи дієслова, граматичні категорії дієслова).

17. Граматичні категорії дієслова: категорія стану (дійсний стан, пасивний стан).

18. Речення як комунікативна одиниця синтаксичного рівня (члени речення, принципи класифікації речення, поняття актуального членування: тема, рема).

19. Особливості перекладу фразеологічних одиниць.

20. Великий зсув голосних у середньо-англійському періоді та його інтерпретації.

21. Наголос у давньоанглійському, середньо-англійському та ранньому ново-англійському періодах.

22. Лінгвістичні закони Я. Грімма та К. Вернера.

23. Проблема стилістичної диференціації сучасної англійської мови (різні підходи до класифікації функціональних стилів, типологія функціональних стилів сучасної англійської мови).

24. Публіцистичний стиль, його основні лінгвістичні характеристики (агітаційно-пропагандистська та інформаційна функції стилю, теле- та радіокоментар, есе, стаття та їх мовні особливості).

25. Стилістична семасіологія: фігури заміщення (метафора, метонімія, іронія).

26. Когнітивна лінгвістика: принципи і проблеми.

27. Структура та класифікації концептів.

28. Загальна характеристика трьох наукових парадигм.

29. Продуктивні та непродуктивні засоби словотвору.

30. Актуалізація мовних одиниць різних рівнів.

Практичний блок

1. Сучасний ідеальний учитель. Успішні методи виховання дітей. Місце покарання у системі виховання.
2. Природа глобального потепління та його наслідки.
3. Архітектурний стиль житлового фонду Великобританії та США.
4. Загальноприйняті усталені уявлення про спосіб життя та характер британців, американців та українців.
5. Сучасний образ ідеальної жінки та ідеального чоловіка.
6. Здоровий спосіб життя як пріоритет розвитку сучасного суспільства.
7. Схожість та відмінність закладів харчування в США та Україні.
8. Психологічний маніпулятивний вплив ЗМІ на світосприйняття сучасної молоді.
9. Проблеми проживання у великих містах.

10. Особливість харчування вегетаріанці та м’ясоїдів. Вплив обох типів харчування на функціонування людського організму.
11. Туристичні подорожі літаком.
12. Найпоширеніші хвороби XX-XXI століття. Шляхи профілактики та лікування.
13. Забруднення навколишнього середовища промисловими відходами.
14. Театральне мистецтво як спосіб самовираження та формування естетичних поглядів особистості.
15. Життя диких тварин у зоопарках та природних заповідниках.
16. Сьогодення українського села: розвиток та занепад.
17. Фактори впливу на формування характеру та розвиток особистості.
18. Розподіл ролей у родині. Шляхи створення ідеальної родини.
19. Вища освіта за кордоном та в Україні: переваги та недоліки.
20. Зміни кліматичних умов як причина виникнення природних катаклізмів у світі.
21. Рослинний світ України.
22. Індивідуальний стиль одягу як засіб вираження внутрішнього світу особистості.
23. Напрями та різновиди сучасного мистецтва.
24. Сучасні найвідоміші готелі світу.
25. Сільське господарство у Великій Британії та Україні.
26. Поняття дрес-коду для різних професій.
27. Жанри, тематика та проблеми сучасного кіномистецтва.
28. Лікувальні можливості альтернативної медицини.
29. Механізми захисту прав людини.
30. Причини непорозуміння поколінь. Шляхи вирішення проблеми.

4. Список рекомендованої літератури

1. Авраменко Б. В. Теоретична фонетика сучасної англійської мови: навч. Посібник. Державний заклад “Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського”. Одеса , 2019. 93 с.
2. Алєксєєва І.О. Курс теоретичної граматики англійської мови: навчальний посібник. Вінниця : Нова книга, 2007. 328 с.
3. Валуєва І.В. Навчально-методичні рекомендації щодо організації самостійної роботи з теоретичного курсу фонетики англійської мови для студентів ІІІ курсу спеціальності ”Початкове навчання. Спеціалізація: англійська мова та література”. Херсон, 2004. 24 с.
4. Верба Л.Г. Порівняльна лексикологія англійської та української мов : посібник для перекладацьких відділень вузів. Вінниця : НОВА КНИГА, 2003. 160 с.
5. Возна М. О., Гапонів А. Б., Акулова О. О., Хоменко Н. С., Гуль В. С. Англійська мова для перекладачів і філологів. І курс. Підручник для студентів та викладачів вищих навчальних закладів. Вінниця : Нова книга, 2004. 480 с.
6. Возна М. О., Гапонів А. Б., Васильченко О. Ю., Хоменко Н. С. Англійська мова для перекладачів і філологів. ІІ курс. Вінниця : Нова Книга, 2006. 344 с.
7. Возна М. О., Гапонів А. Б., Васильченко О. Ю., Хоменко Н. С. Англійська мова для перекладачів і філологів. ІІІ курс. Вінниця : Нова Книга, 2007. 496 с.
8. Возна М. О., Гапонів А. Б., Антонюк Н. М., Хоменко Н. С. Пермінова А. В. / за заг. редакцією проф. Карабана В. І. Англійська мова. IV курс. Вінниця : Нова Книга, 2008. 440 с.
9. Волкова Л.М. Теоретична граматика англійської мови: сучасний підхід. : навч. посібник. К. : «Освіта України», 2010. 256 с.
10. Гапонів А. Б., Возна М.О. Лінгвокраїнознавство. Англомовні країни : підручник для студентів та викладачів вищих навчальних закладів. Вінниця : Нова книга, 2005. 464 с.
11. Дворжецька М.П., Макухіна Т.В. Фонетика англійської мови: фоностилістика і риторика мовленнєвої комунікації. Вінниця : Нова Книга, 2005. 208 с.
12. Деменчук О.В. Порівняльна лексикологія української та англійської мов. Рівне : Перспектива, 2005. 165 с.
13. Єфімов Л.П., Ясінецька О.А. Стилістика англійської мови і дискурсивний аналіз : учбово-методичний посібник. Вінниц: Нова Книга, 2004. 240 с.
14. Жаборюк І. А. Проблеми морфології та синтаксису : посібник з теоретичної граматики сучасної англійської мови. Одеса : Освіта України, 2014. 106 с.
15. Квеселевич Д. І., Сасіна В. П. Практикум з лексикології сучасної англійської мови. Вінниця : Нова кн., 2001. 126 с.

16. Кириченко Г. С. Нариси загального мовознавства. Київ : Видавничий дім «Ін Юре». 2008. Ч.І: Мова, її будова та функції в суспільстві. 2008. 168 с.
17. Кириченко Г. С. Нариси загального мовознавства. Київ: Видавничий дім «Ін Юре». 2008. Ч.ІІ: Основні етапи розвитку науки про мову. 2008. 224 с.
18. Колесник О.С., Гаращук Л. А., Гаращук К. В. Теоретична фонетика англійської мови : навчальний посібник для студентів факультетів іноземних мов. Житомир : Вид-во ЖДУ імені Івана Франка, 2015. 226с.
19. Корунець І.В. Порівняльна типологія англійської та української мов : навчальний посібник. Вінниця : Нова Книга, 2003. 464 с.
20. Кочерган М. Мовознавство на сучасному етапі. *Дивослово.* 2003. №5. С. 24-29.
21. Кочерган М. П. Загальне мовознавство. Київ: Видавничий центр «Академія», 1999. 288с.
22. Кочерган М. П. Загальне мовознавство. Київ: Видавничий центр «Академія», 2003. 464 (Альма-матер).
23. Кухаренко В.А. Інтерпретація тексту. Вінниця : Нова книга, 2004. 261 с.
24. Манси Е.А. English phonetics. Киев : Инкос, 2005. 158 с.
25. Мостовий М.І. Лексикологія англійської мови. – Х.: Основа, 1993. – 256 с.
26. Науменко А.М. Філологічний аналіз тексту (основи лінгвопоетики). Вінниця : Нова книга, 2005. 416 с.
27. Паращук В.Ю. Теоретична фонетика англійської мови : навчальний посібник для студентів іноземних мов. Вінниця : Нова Книга, 2005. 240 с.
28. Пентилюк М. І., Гайдаєнко І. В. Методичні розробки з курсу «Загальне мовознавство» (Лінгвістичні концепції Ф. де Соссюра. Херсон: ХДУ, 2003.
29. Селіванова О. О. Сучасна лінгвістика: напрями та проблеми: Підручник. Полтава: Довкілля-К. 2008. 712 с.
30. Селіванова О. О. Сучасна лінгвістика: Термінологічна енциклопедія. Полтава: Довкілля-К. 2006.
31. Семчинський С. В. Загальне мовознавство. Київ: Вища школа. 1996.
32. Соссюр Ф. Курс загальної лінгвістики. Київ: Основи, 1998. 324 с.
33. Стилистика английского языка: учебник. К. : Вища шк., 1991. 272 с.
34. Ткаченко Л.Л. Теоретична граматика англійської мови: курс лекцій для студентів IV курсу напряму підготовки 6.020303. Філологія. Мова та література (англійська). Херсон: РВВ «Колос» ХДАУ, 2012. 80 с.
35. Харитонов І.К. Теоретична граматика англійської мови : навчальний посібник. Вінниця : НОВА КНИГА, 2008. 352 с.
36. Bauer L. An Introduction to International Varieties of English. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2002. 144 p.
37. Cambridge International Dictionary of Idioms. Cambridge University Press, 1998.
38. Carstairs-McCarthy A. An Introduction to English Morphology: Words and Their Structure. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2002. 160 p.

39. The Concise Oxford Dictionary of English Etymology. Oxford University Press, 1996.
40. Crystal D. The Cambridge Encyclopedia of the English Language. [2nd edition]. Cambridge: Cambridge University Press, 2003. 506 p.
41. Crystal D. Words, Words, Words. Oxford: Oxford University Press, 2007. 224 p.
42. Hekker M, T. Volosova, A. Doroshevich. English literature. Ternopil : Karpyuk Publisher, 2011. Books 1,2.
43. Ilienko O. L. English Lexicology: tutorial / O. L. Ilienko, I. A. Kamienieva, Ye. S. Moshtagh; O. M. Beketov National University of Urban Economy in Kharkiv. Kharkiv : Publishing House I. Ivanchenka, 2020. 218 p.
44. Kukharenko V.A. A Book of Practice in Stylistics. Vinnytsia : Nova Knyga, 2000. 160 p.
45. Lexicology of the English Language: lecture notes / compilers G. V. Chulanova. – Sumy: Sumy State University, 2020. 74 p.
46. Naciscione A. Phraseological Units in Discourse: Towards Applied Stylistics. Riga: Latvian Academy of Culture, 2001. 283 p.
47. Tarasenko O. A. Spotlight on English and American literature. Ternopil : karpyuk publisher, 2004. 159 p.

5. Критерії оцінювання тестових завдань фахового вступного випробування з англійської мови

Основними критеріями оцінювання знань студентів є:

- характер і якість самостійної підготовки студента;
- ступінь усвідомлення теоретичного матеріалу, розуміння того, про що повідомляється;
- повнота, правильність і точність відповіді;
- уміння застосовувати набуті знання у стандартних і нестандартних ситуаціях.

Змістовий вияв критерію	**Висновок комісії про рекомендацію до зарахування**	**Бал за 200-бальною шкалою**
Абітурієнт розуміє та може правильно й змістовно відповісти на запропоноване йому питання, вільно висвітлює конкретно визначені комунікативні ситуації, вміє дати чітку, логічну і послідовну характеристику певній події, предмету чи явищу, висловлює свою думку, вміє відповісти на запитання, які мають на меті уточнити зміст відповіді, володіє необхідними навичками мовленнєвої компетенції (правильна й чітка вимова, багатий лексичний матеріал, правильні граматичні й синтаксичні конструкції).	рекомендовано до зарахування	200–190
Абітурієнт загалом розуміє та може досить повно розкрити запропоноване питання, майже вільно орієнтується у запропонованій ситуативній тематиці, дає досить чітку, але не зовсім логічну й послідовну характеристику певній події, предмету чи явищу, намагається висловити свою думку, розуміє основні граматичні правила та вміє пояснити їх застосування на практиці, володіє навичками мовленнєвої компетенції (правильна й чітка вимова, багатий лексичний матеріал, правильні граматичні й синтаксичні конструкції). При цьому допускає незначні похибки при викладі змісту запропонованого завдання, при логічності викладу матеріалу, при вимові мовних одиниць та при вживанні граматичних і синтаксичних конструкцій.	рекомендовано до зарахування	140–189
Абітурієнт розуміє та може сформулювати і пояснити лише деякі елементи запропонованого питання, з труднощами орієнтується у запропонованій комунікативній ситуації, дає загальну і не досить чітку характеристику окремим елементам певної події, предмета чи явища, розуміє деякі основні граматичні правила, але не завжди вміє пояснити їх застосування на практиці, неповністю володіє навичками мовленнєвої компетенції. При цьому допускає значні похибки при викладі змісту запропонованого завдання, при логічності	рекомендовано до зарахування	100–139

викладу матеріалу, при вимові мовних одиниць та при вживанні граматичних і синтаксичних конструкцій.		
Абітурієнт не розуміє та не може сформулювати і пояснити запропонованого питання, з труднощами орієнтується у запропонованій комунікативній ситуації, дає загальну і не досить чітку характеристику окремим елементам певної події, предмета чи явища, розуміє деякі основні граматичні правила, але не завжди вміє пояснити їх застосування на практиці, неповністю володіє навичками мовленнєвої компетенції. При цьому допускає значні похибки при викладі змісту запропонованого завдання, при логічності викладу матеріалу, при вимові мовних одиниць та при вживанні граматичних і синтаксичних конструкцій.	не рекомендовано до зарахування	0-99